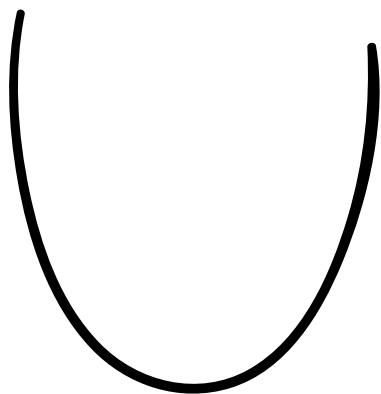
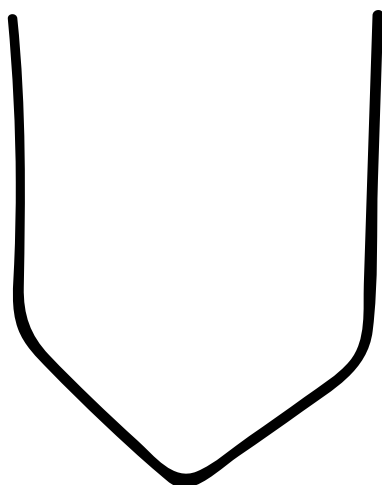


## Laboratorio di illustrazione DISEGNIAMO LE ESPRESSIONI DEL VISO

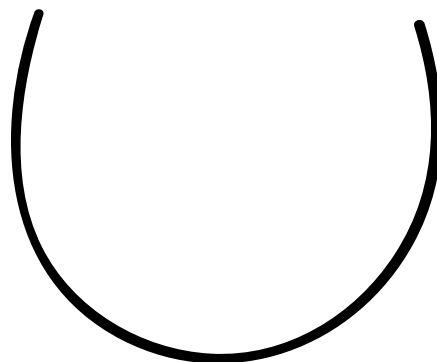
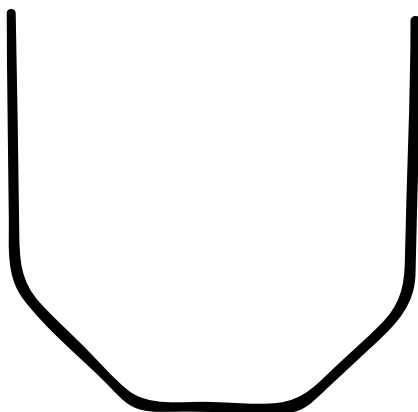
**Disegnare un volto stilizzato che esprima delle emozioni**



Cominciamo disegnando la forma di un viso, lasciando in alto lo spazio per i capelli. Un viso si può disegnare semplicemente con una U.



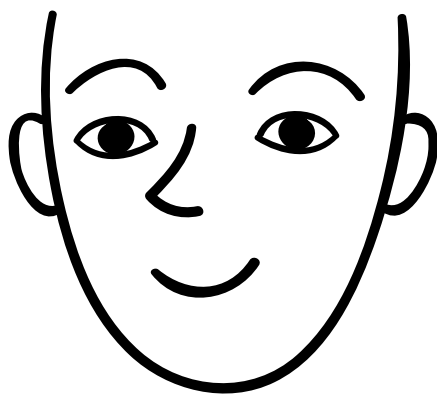
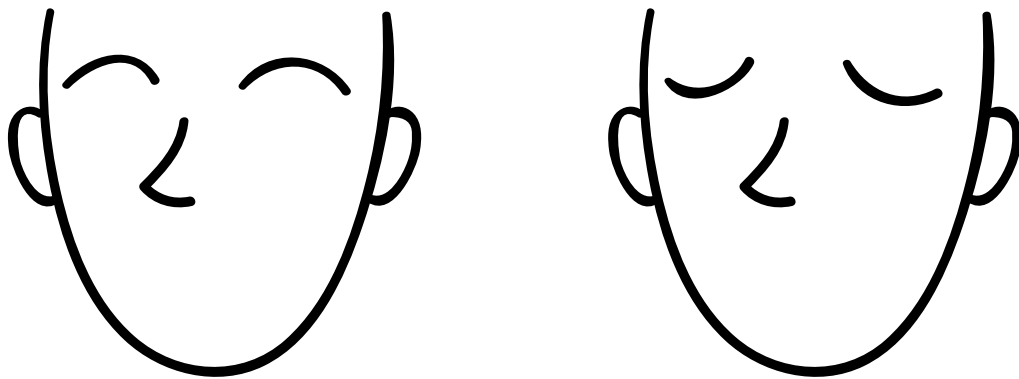
Possiamo disegnare un viso con tante forme diverse: appuntito, squadrato, tondeggiante...



Disegniamo un naso stilizzato, in mezzo al viso. Il naso può essere dritto, a punta, aquilino, tondeggiante...



Disegniamo anche le orecchie, poi iniziamo a disegnare i tratti che ci faranno capire l'espressione del personaggio. Facendo dei semplici tratti ad arco disegniamo le sopracciglia. Le sopracciglia sono molto importanti per far capire l'espressione. Guarda che succede ribaltando le sopracciglia:

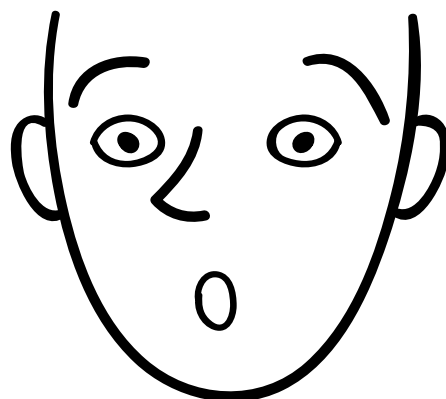
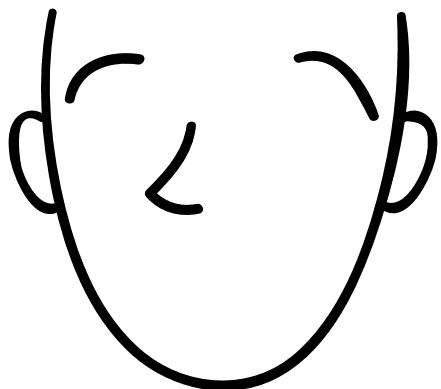


Felice

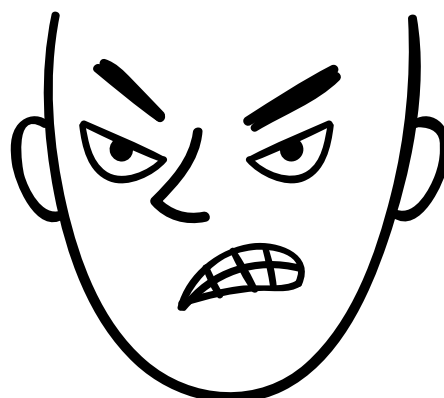


Triste

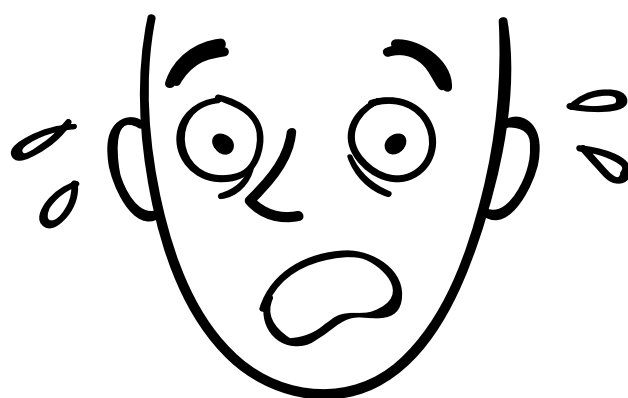
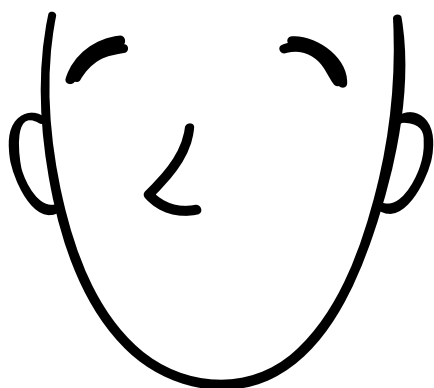
Che succede se cambiamo posizione e forma alle sopracciglia?



Stupito/meravigliato



Arrabbiato



Spaventato

Adesso possiamo aggiungere i capelli e altri dettagli.  
Ecco alcuni volti di personaggi. Sapresti riconoscere le diverse espressioni?

